

«Esch 2022 concerne une vingtaine de villes»

ESCH-SUR-ALZETTE - Directrice du projet Esch 2022, Capitale européenne de la culture, Nancy Braun est l'invitée de la «Story» de «L'essentiel Radio» toute la semaine.

Épisode 2 La séquence du 19 octobre

Une faute?

Signalez-la-nous!

PUBLICITÉ

La «Story» · Nancy Braun – Épisode 2

Chaque année depuis 1985, deux villes portent le titre Capitale européenne de la culture. Cette année, les villes de Kaunas en Lituanie et de Novi Sad en Serbie, formeront exceptionnellement avec Esch un trio de capitales, en raison d'un report du calendrier, suite à la pandémie.

Si la ville d'Esch-sur-Alzette figure au centre du projet, Esch 2022 s'étend sur un territoire plus large de onze communes luxembourgeoises (Bettembourg, Differdange, Dudelange, Esch, Käerjeng, Kayl, Mondercange, Pétange, Rumelange, Sanem et Schifflange) et huit communes françaises (Audun-le-Tiche, Aumetz, Boulange, Ottange, Rédange, Russange, Thil et Villerupt).

«Pendant les dix mois, des événements seront organisés presque tous les jours, de février à décembre», précise Nancy Braun, la directrice du projet.

«Cette musique me rappelle ma vie étudiante à Barcelone»

Épisode 1 La séquence du 18 octobre

Choisie en novembre 2017 par la Commission européenne pour être Capitale européenne de la culture pour l'année 2022, la ville d'Esch-sur-Alzette et ses environs ont dû faire face aux aléas de la pandémie. «Ce n'était pas évident, notamment pour sortir et aller à la rencontre du public. C'était le plus grand défi parce que le projet Esch 2022 est censé parler au grand public. On a été bloqués pendant un moment mais désormais l'activité reprend».

Le lancement officiel d'Esch 2022 est prévu pour le 22 février, avec une programmation de dix mois sur toute la région. Le samedi 26 février, une grande fête organisée à Esch. «Tout le monde est cordialement invité. Ce sera un projet participatif où les gens pourront venir voir, écouter, regarder, déguster, mais également participer».